

---

# CAO-RECHT Nieuws

---

Bulletin ▾



## Najaarscursus Cao-recht Online (lockdown-proof!)

De najaarscursus Cao-recht Online vindt plaats in november.

Deze cursus bestaat uit zes blokken (**10, 13, 17, 20, 24 en 27 november**) die allen of afzonderlijk gevolgd kunnen worden. Door de geringe studie-belasting (de cursus vindt steeds plaats van 9.15 tot 10.30u) is de Najaarscursus -zelfs in het geval van eventuele lockdown- goed te volgen. De flyer en het programma vindt u [hier](#).

Deze leergang is voor bedrijven/organisaties **ook in company** te boeken.

---

## Nieuw boek verschijnt 16 oktober

Op 16 oktober 2020  
verschijnt mijn nieuwe  
boek: E. Koot-van der  
Putte, *Collectieve  
arbeidsvoorwaarden en  
individuele  
contractsvrijheid*,  
Deventer: Kluwer 2020  
(derde druk).



# Actualiteiten

## Hoe werkt stilzwijgende verlenging van de cao?

Tijdens de eerste golf van de coronacrisis hebben werkgevers en werknemers niet of nauwelijks overlegd over lonen en andere arbeidsvoorwaarden. De cao-onderhandelingen komen nu weer langzaam om gang. Intussen is bij een recordaantal van 267 cao's de looptijd verstreken zonder dat er afspraken over nieuwe collectieve arbeidsvoorwaarden zijn gemaakt. Zeker nu duidelijk is dat we in de tweede corona-golf zijn beland, is de stilzwijgende verlenging van de cao (op grond van artikel 19 Wet CAO) van groot belang. Hoe werkt dat?

[Lees meer](#)

## ZZP-contrabassiste blijkt werknemer

Een contrabassist die tussen 2013 en 2018 als remplaçant (plaatsvervanger) aan het Balletorkest verbonden was, werkte er zoveel dat, ook gelet op alle overige omstandigheden, zij aanspraak kan maken op een arbeidsovereenkomst voor onbepaalde tijd. De muzikante doet een beroep op het rechtsvermoeden van artikel 7:610a Burgerlijk Wetboek (BW), en stelt dat sinds 1 augustus 2017 sprake is van een arbeidsovereenkomst voor onbepaalde tijd tussen haar en Het Balletorkest.

[Lees meer](#)

---

**CAO-RECHT**  
ADVIES EN OPLEIDING



[www.cao-recht.nl](http://www.cao-recht.nl)

---